26 Nisan 1993 Pazartesi... Sayı: 76... 5000 TL. (KDV Dahil)

LeMan

KRONİK HASTALIĞINIZ

Bu karikatürü Sevgili dostum ASLAN ÖZDEMİR'e sunuyorum SONER GÜNDAY (Gönüllü Prensi)

Durum ne olacak, kim ne istiyor?..

Ankara Notları (Kulis Akademisi)

Yeni Cumhurbaşkanı kim olacak? Ankara bu soruyla çalkalanıyor. Amasya'da yeni başbakanın kim olacağı tartışılıyor. İzmit'te ise Kocaelispor'un şampiyon olup olamayacağı merak ediliyor.

Ben Ankara'ya gittim. Araştırma yaptım,–kişilerle görüştüm. Bazı notlar aldı. Bu notların bir kısmı okunaksızdı, çözemedim. Çözdüklerim ise şöyledir:

●Demirel, Çankaya'yı iyice kafaya koymuş, bunu gözlerinden anladım. Yeni başbakanla haftalık olağan görüşme yapmak istercesine bakıyor. Herkesi tek tek kesiyor, başbakan arıyor. Bunu İnönü'den gizli yapmaya çalışıyor, ama İnönü anlıyor sanki. Sezerim.

●Demirel, cumhurbaşkanı olursa koalisyonun durumu ne olacak? DYP-SHP olarak devam edecek mi? DYP-ANAP mı olacak? Refah Partisi Hıristiyan Demokrat Parti koalisyonunun adı bile anılmıyor. DYP-SHP-ANAP-CHP koalisyonu ise hayli zor bir olasılık.

●İçişleri Bakanı İsmet Sezgin'in başbakan olacağı söyleniyor. Kendisine sordum. "Niye olmasın?" dedi. Niye olmayacağını kendimce açıklamaya çalıştım. Soğuk soğuk baktı.

●Bazılarına göre Demirel'in yerini bir kişi doldurmazmış. Bunlar "çift başbakan" istiyor. (Örneğin Cindoruk- Çiller ikilisi.)

●Bazı işverenlerle görüştüm. Teyp kaydı gibi hepsi de aynı şeyleri söylüyor: "Demirel, cumhurbaşkanı olsun. DYP-ANAP koalisyonu olsun. "(ANAYOL diyorlar) İşadamlarında 3. MC beklentisi var. Baba'yı Çankaya'ya çıkarıp, hükümeti "aMCa"ya vermek niyetindeler. Adının açıklanmasını istemeyen bir işadamı "Gardeşim biz ANAYOL goalisyonunu boş yere istemiyoruz, istikrar olsun da çamurdan olsun. Hem belki o zaman sol da bundan ilham alır, birleşibirleşiverir..." dedi. "Sağcısınız galiba" dedim. Yanıt manıt hak getire.

●Ya basın? Benim de acar bir köşe yazarı olarak içinde bulunduğum Türk basını ne düşünüyor? Büyük gazeteler (büyük rakı der gibi) işi çözmüş durumda, aynı işadamları gibi " Demirel, cumhurbaşkanı olsun, SHP'nin bu duruma bir itirazı olursa-ki olsun, bunda itiraz etmeyecek ne var, işi bozmanın alemi yok- ANAYOL koalisyonu oluşur" düşüncesi içindeler. Ne diyelim, basın büyüktür.

●Özel TV'ler daha da ileri giderek, şimdiden 4.MC hesapları yapıyor. Özal'ın vefat ettiği gün ekranda "Zamanında Özal'ı eleştirdikleri için" solcu yazarları amansızca hırpalayan benzersiz yorumcu Engin Ardıç'ın televizyonu İnterstar, Ahmet Özal'la olan kavga sataşma, suçlama, vb. Polemiklerini birden bire unutmayı başardı ve "Özal'dan çok Özalcı" oldu. İmar Bankası'nın yas sebiyle özel faiz uygulaması" yapması ise mevduat sahiplerini duygulandırdı.

●Mesut Yılmaz'la görüşmek istedim Reddetti. Üsteledim. "Şu an mümkün değil. Yerin ku.lsl vardır." dedi.

●Cavit Çağlar'a sordum "Nedir, herhangi bi kumpas girişimi var mı?" diye, şimdilik Çankaya'dan iki adet ev satın aldığını söyledi. "Aman, oranın darbesi fazla olur, uyuyamazsınız" dedim, "Ağzını hayra aç yavşak!" dedi.

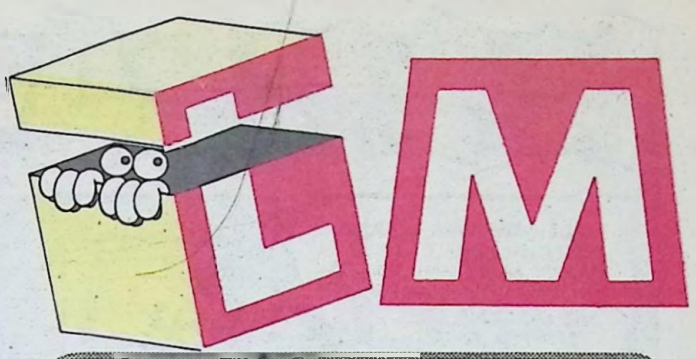
●İnönü'yle konuştuk. Ama bu konularda değil, Teksas'taki ölen sahte peygamber David Koresh ve müritleri hakkında. FBI'yı suçlu buluyor, "F.B'yle birlikte FBI'ın da başkanı değişmeli" dedi. Ben de "Efbiay dünyaya hükümdar olamaz" dedim.

●Tabii önemli olan hakemin saati. Son sözü ABD söyleyecek...

VEDAT ÖZDEMİROĞLU

DEMİREL, ÇANKAYA'YA ÇIKMAYA HAZIRLANIRKEN, 200 MİLYAR LİRALIK "İLKSAN" YOLSUZLUĞU UNUTULMUŞ GÖZÜKÜYOR. ÖZAL'IN ANİ ÖLÜMÜ VE SİYASETTE CUMHURBAŞKANLIĞI, BAŞBAKANLIK TARTIŞMALARI GÜNDEMİ ŞOK BİR ŞEKİLDE DEĞİŞTİRİNCE, KAMUOYUNUN İLGİSİ BİRDEN DAĞILDI. DEMİREL ÇANKAYA'YA ÇIKMADAN ÖNCE ETEĞİNDEKİ "İLKSAN" ÇAMURUNU TEMİZLESİN.

12 Eylül'den bu yana "1 Mayıs İşçi Bayramı'nı kutlamak yasak. Hala demokratikleşme, vaadleri, teraneleri okuyan sosyal demokrat ortaklı iktidar, 1 Mayıs'ın işçi bayramı olarak kutlanabilmesini sağlayamıyor. Taksim Meydanı, Sultanahmet Meydanları işçilere yasak. Tesadüf bu ya Taksim Meydanı'nın göbeğinde bugünlerde koca bir şantiye var.



Cumhurbaşkanlığı, Başbakanlık tartışmaları olanca hızıyla süredursun, Demirel'in Cumhurbaşkanlığı adaylığı kesinleşti. Başbakanlık içinde ortaya bir sürü isim atılıyor. Uzun ya da kısa vadeli sağda birlik, "ANA-YOL" formülleri finans ve siyaset çevrelerince belirginleştiriliyor.Bu sırada hesaba katılmayan ve ağırlığı hissedilmeyen İnönü, sosyal demokratların Avrupa'nın kimi ülkelerinde olduğu gibi hızlı bir erime içinde olduğunun göstergesi mi?

HAYDAR

İLAÇ FİYATLARI YİNE % 30-40 ARASINDA ZAMLANDI..!

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ "LEMAN SÖYLEŞİSİ" 3. MAYIS 17.00 HIBIR SÖYLEŞİ 17.00

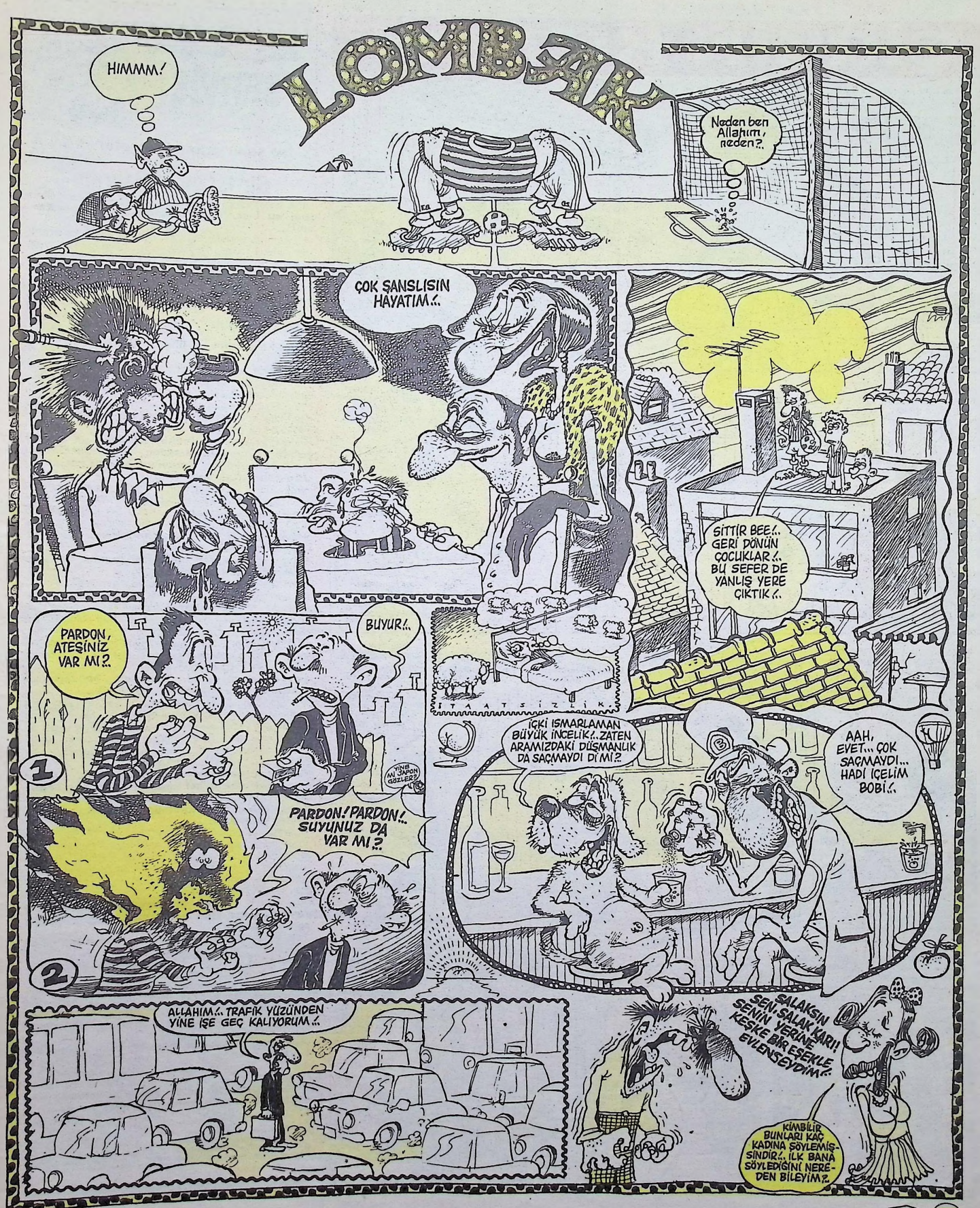
KOMŞUZ

Ufuk Kaşaroğlu..

BARAN & TAMSAH

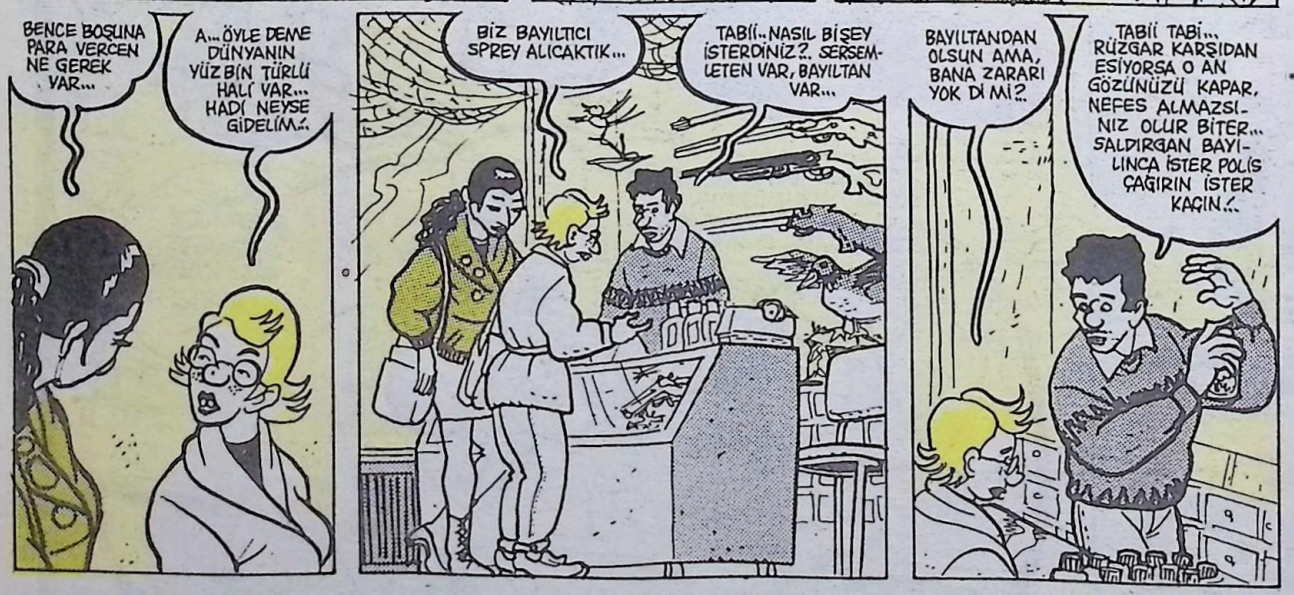
TRİPANAZOMİ GAMBİYETSİZLER

Mehmet ÇAĞÇAĞ


LOMBAK
HIMMM!
Neden ben Allahım, neden?.
ÇOK ŞANSLISIN HAYATIM..
ŞİTTİR BEE!.. GERİ DÖNÜN ÇOCUKLAR!.. BU SEFER DE YANLIŞ YERE ÇIKTIK!..
PARDON, ATEŞİNİZ VAR MI?.
BUYUR!..
YİNE Mİ JAPON GÜZLER?
1
PARDON! PARDON!.. SUYUNUZ DA VAR MI?.
2
İÇKİ ISMARLAMAN BÜYÜK İNCELİK!.. ZATEN ARAMIZDAKİ DÜŞMANLIK DA SAÇMAYDI DİMİ?.
AAH, EVET... ÇOK SAÇMAYDI... HADİ İÇELİM BOBİ!..
ALLAHIM!.. TRAFİK YÜZÜNDEN YİNE İŞE GEÇ KALIYORUM!..
SALAKSIN SEN! SALAK KARI! SENİN YERİNE KEŞKE BİR EŞEKLE EVLENSEYDİM!..
KİMBİLİR BUNLARI KAÇ KADINA SÖYLEMİŞSİNDİR!.. İLK BANA SÖYLEDİĞİNİ NEREDEN BİLEYİM?.

ÇİRKİN KIZ

Celalettin Benzer



Cancer tekrarına yok sen ara...

KIŞLANDIRMA SERVİSİ

"...Bu şehir arkandan gelecektir..."
Kavafis

Bir İstanbul Hayranı

-Abi, hava soğudu gibi be... Ha?... İnsek diyorum şu inşaatın tepesinden...Ben ürperdim valla...

-Anlıyorum Memduh, doğanın büyülü güzelliği karşısında için titriyor... Bak, Boğaz'a bak... Deniz, bir yağlı güreşçinin sırtı gibi pırıl pırıl... Benim sabahtan beri anlatmak istediğim de bu işte... Bu güzellikler bizim için Memduh, biz insanlar için...Güneşe bak, yusyuvarlak ve giderek kızarıyor... Adeta kavunlu dondurma... İnsan ister istemez etkileniyor... Beni bu İstanbul akşamları kadar duygulandıran başka birşey yoktur... Tıpkı Ahmet San gibi...

-Abi, karıştırdın galiba... Ahmet San ne ayak?...

-Ah, pardon gülüm, Ahmet Haşim diyecektim... Şair olarak yani... Birden gözüm İnönü Stadyumu'na takıldı... Ordan şeetti, Maykıl falan, Ceksin olarak, çağrışım oldu... Şu stadyumun muhteşemliğine bak Memduh, Şu deniz tarafındaki kalenin ednamına bak... Işıklandırma direklerine bak...

-Fakat, dünyanın hiçbir yerinde stadyum şehrin ortasında olmazmış abi... Üstelik bu stad, Dolmabahçe Sarayı'nın hemen yanında... Uzmanlar hatalı buluyorlar...

-Şimdi, bak... Memduhcuum... Şimdi... Sittirme uzmanlarını bak... Ayıp ama... Beni bu en duyarlı anımda niye sinirlendiriyorsun Memduh?.. Uzmanlara kalsa, şehirde hiçbir tesis, ne bileyim, hiçbir teknolocik güzellik olmasın... Öööyle, hortlak köyü gibi çırılçıplak şehir istiyor kodumun uzmanları, afedersin...

-Böyle de her yer bina oldu ama... Şehirde yeşil alan kalmadı abi...

-Nasıl yaa... Ne yani yaab... işte saha yemyeşil... Haa?.. işte bak, Taksim Meydanı... Tam üç tane ağaç var, daa n'oolsun?.. Maksat yeşillikse, binaların dış cepheleri nefti yeşile boyanır, olur biter... Başka İstanbul yok!.. Benim kadar seven varsa bu şehir, çıksın ortaya, görelim kim daha daşşaklıymış... "İstanbul'u sevmezse gönül, aşkı ne anlar... "Ne güzel demiş Yahya Demir... Ay, Yahya Kemal... Çok saygı duyduğum bir şairdir...

-Şey de onun di mi, "Sana dün bir tepeden baktım ey aziz İstanbul..." Çok hisli...

-Haklısın canım, fazlasıyla histerik... Fakat, aynı şiiri bugün yazsaydı, farklı yazardı eminim ki... Mesela "Sana dün bir beş yıldızlı otelin tepesinden baktım ey uygar istanbul "şeklinde... Şehrin doğal güzelliği başka, çağa yakışır olması başka... Yani hepimiz duyarlıyız be gülüm... Duygu olayı bi yere kadar...

-Güneş de battı abi, hadi inelim artık... Boğaz manzarası çok güzel ama, evde de beş boğaz beni bekliyo... Ayrıca hemen yanımızda alman Konsolosluğu var, kıllandım abi... Casus sancaklar şerefsizim...

-Bizimkisi gönül casusluğu hayatım... Şu eşsiz güzellikten başka insanlar da kâm alabilsin diye yaptırdım aha bu Park Otel'i anlamadı angutlar... Ruh inceliği yok ki adamlarda... Ayrıca ticari zekaya da sahip diiller... Tutturmuşlar şehrin silvetini bozdurmayız... Hay sizin silvetinize kaptırayım...

-Ama bu otel yeşil alan üzerindeymiş abi... O yüzden karşı çıkmıyolar mı?.. Keşke başka yere kursaydın...

-Lan, bak!.. Bi çarparım!.. Düşmanım mısın sen benim Memduh?.. Sana güzellikler sunmak için çıkardım inşaatıma... Laga luga yapıyosun, yok yeşil alan, yok sit alanı... Siterim valla, atarım seni burdan, parçanı bulamazlar... Kimse engelleyemez, bu otel yapılacak!.. İstanbul'a hizmet edecem ulan... Para ulan para... Bu otel benim kişiliğimin aynası gibi... Hem güzellikleri görüyor, hem de moderni tekniğe açık... "Park" demiş, burnumdan düşmüş!..

-Sen çatlatmışın abi, ben iniyorum... Hadi eyvallah...

-İn!.. Git!.. Ben burda kalacam, otelimin tepesinde sabahlayacam... Git!.. Bu otel arkandan gelecektir!.. Giiit!..

-Bana kalırsa bu şehir, senin arkandan gelecektir... Peşini bırakmazlar senin... Ayı abi!..

V.Ö. (Çerçüve)

(Bu yıl 14'üncüsü düzenlenen **"Bülent Dikmener Haber Ödülü"** 24 Ocak 1993'te alçakça katledilen **Uğur Mumcu**'ya verildi. Ödül töreni 27 Nisan Salı günü, **Gazeteciler Cemiyeti**'nde yapılacak (Cağaloğlu) Törenden sonra **İlhan Selçuk** "**Uğur Mumcu ve Gazetecilik**" konulu bir konuşma yapacak)

Firavunun Laneti

Günori İçoğlu

BİR KUŞAK DAHA DEVRİLDİ, GAYRI MEYDAN CİKSİNDİR...

TEZ

Bu tezi, ünlü yorumcu M.Çağçağ, yıllar önce güneşli bir bahar günü Emirgan Korusunun çimenlerinde yatarken bulmuş ve sevgililerin papatya yapraklarını koparmaları geyiğine bir hamlede son vermiştir. Şöyle ki; Papatyaların yaprakları hep çift sayıda olur imiş. Buna göre, koparma işlemine **"Seviyor"** la başlarsanız **"sevmiyor"**, **"Sevmiyor"**la başlarsanız **"Seviyor"** çıkar imiş. Yani sevgilinize istediğinizi yaptırmak sizin elinizde imiş. Çağçağ'a inanmayıp tam kırk tane papatyanın yaprağını tek tek saydım. Hepsi 32, 34, 38, 42, 46...gibi çift sayılardan oluşuyordu... Hiç bir ansiklopedide bulunmayan bu bilgi tamamiyle Çağçağ'a aittir. Tebrik ve takdirlerimi sunarım.

ANTİTEZ

İSTER İNAN İSTER İNANMA

Bu güne kadar amelelerin sıva yaparken sadece türkü söylediklerini sanırdım.

Bir akşam vakti Çengelköy Çınaraltı Kahvesinde çay içiyorduk. Birden ortalığı, İskoç gaydasına benzer Karadeniz tulumu sesi sardı. Merak içinde, sesin geldiği yere gidip baktık. Denize nazır ahşap bir yalı inşaatının içinde, bir amele tulum çalıyor, diğer dördü de kendilerinden geçmiş bir halde horon tepiyordu. İnşaat aleminde ilk kez gördüğümüz bu fevkalâde durum karşısında donup kalmıştık.

BELIEVE IT OR NOT

Aynen yaşanmıştır...

BAYIR GÜLÜ

Feyhan Güver

ÇİRKİN KIZ

Celalettin Benzer

ASLAN ÖZDEMİR

şiir şiir şiir şiir şiir şiir şiir şii

ZAMAN SANRISI

Zaman dilinden içiyor rüzgar
Bir Sonbahar bir yaz ötede
İki çiçekle hayat bulmuş körpe ağaçta.
Karşı cinslerin,
Birbirlerine yakınlık duyduğu an dı
İlkbaharı sevmiştim.
Utangaçça gülümsemiştin
Gülüşünü sevmiştim.
İsmimi seslenmiştin
Sesini sevmiştim.
Bakışlarımdan hoşlanmıştın
Gözlerini sevmiştim.
İçimde dolaşmak istemiştin
Öpüşünü sevmiştim.
Zamana yok denildi
Yeis suratımızda
Yaşanılan yılların izi, yaşlılığımız.
Öyle kabul buyruldu zaman.
Kuru bir ağaçta iki yaprak düştü
Biri ezildi,
Biri rüzgara yazıldı.

☆ ☆ ☆

AŞK BİTTİ

Kapısız dört duvarda şimdi aşk
Anahtarı kendinde.
Ya odanın sekiz köşesinde
Ya da yitmede soluklayan ağın içinde
Belkide toz içinde karanlık artık.
Yalıyorum yüreğimin tozunu son defa
Yokluyorum - Soruyorum -
Büyülü bir kilidin bitiminde.
Kalbim
Aşk bitti
Gözüm
Aşk bitti
Uzamış sakalım
Aşk bitti
Bakışlarımın boşluğu
Aşk bitti
Ruhumun soluğu
Aşk bitti
Yüzümdeki ıslak harita
Aşk bitti.

şiir şiir şiir şi.' şiir şiir şiir şiir şii

KIRTIK LEBLEBİ

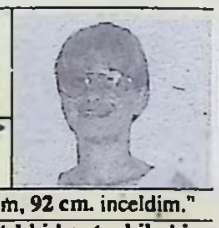
BAHAR GELDİ BÖYLE OLDU!..

KOCA KAFALILARA

GARANTİLİ KİLO KAYBININ KANITI

DİĞERLERİNİN SÖZ VERDİĞİNİ BİZ BAŞARIRIZ

ÖNCE SONRA



Tuna Egemen diyor ki, "12 kilo kaybettim, 92 cm. inceldim."

Yabancı profesyonel denetim altında tıbbi kontrol ile biz sizin için yeni bir görüntü, yeni bir yaşam yaratıyoruz.

23 günde 10 kiloya kadar verin.

Ücretsiz danışma randevusu almak için şimdi arayın

☎:293 06 94 veya bize uğrayın. Hafta içi: 9.30 - 18.00 Cumartesi: 9.30 - 14.30

TÜRKİYE'DEKİ 5. YILIMIZ

INTERNATIONAL SLIMMING CENTER
İsmet İnönü Cad. No: 28 Gümüşsuyu - İSTANBUL
Türkiye'deki yabancı, orijinal ve tek zayıflama merkezi

HÜLDE

Bilinen tüm fizik kurallarının aksine kafa zayıflatmada sonunda gerçekleşti.

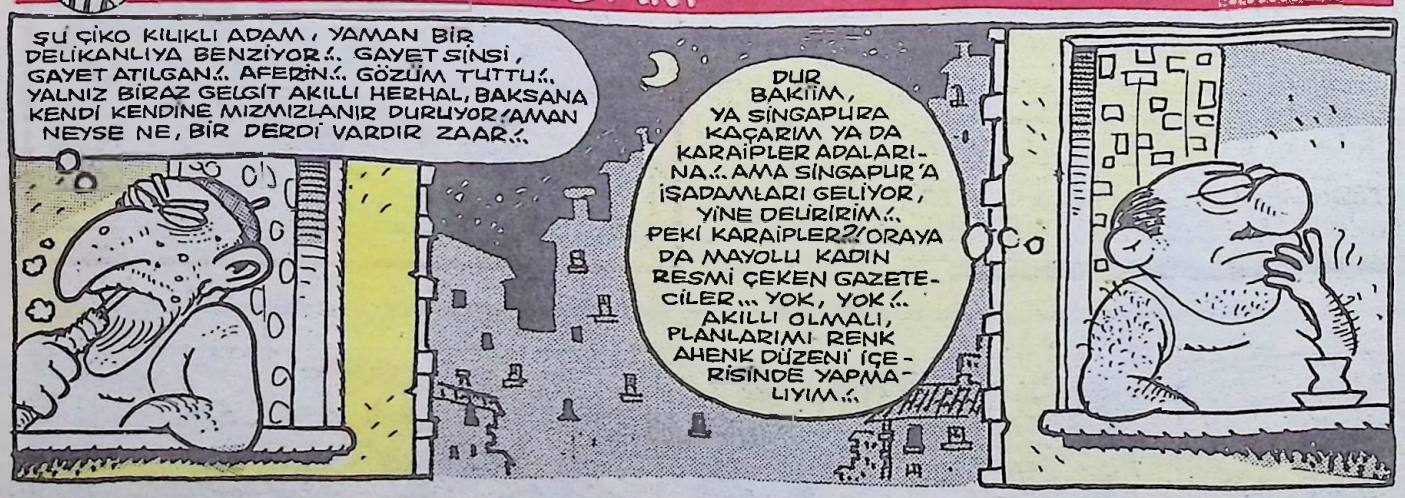
GEZ GÖZ MAHMUTÇUK

BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN

KILLANAN ADAM

Ahmet Yılmaz



LeM an DUVARI

Dikkat!.. KLİP salgını, GRİP salgınından daha tehlikeli

Mustafa Aslan

Kendimizi bildik bileli kendimizde değiliz!..

Erol Bek

Eskiden harcamıyorduk... Şimdi tedavide bile değiliz!..

U.Deniz Kuşpöz

Başımıza müzik otoritesi kesildin... Senin **GRAMMY**'in kaç para be adam!..

Cengiz Karakuş

Dolduruşa gelenlerin şarkısı "Ben yine GAZLARININ hapsindeyim!"

Tamer Artvinli

Bir yılda 14 gazeteci öldürüldü... Gazeteler, kaç kupona "MÜCADELE" verir!..

Sezgin Güler

Azerbaycan gitgide ısınıyor... SAM yelinden olsa gerek!..

Seçin

Bu tartıştığımız konularda tüyü bitmedik entelin hakkı var yaa!..

İbrahim Ormancı

ERDİL YAŞAROĞLU

MARLON

YEŞİLÇAM KOZALAKLARI

SUAT GÖNÜLAY

ÖZET:

Bütün gerçeği herşeyi öğrendiğimde hayat zindan olmuştu. Canımdan çok sevdiğim, bir filmini seyretmeden uyuyamadığım, örnek aldığım, canım, herşeyim Cüneyt Argın bir sahtekârdı... yıllarca palavra filmleriyle uyutmuştu beni. Kandırılmıştım... Bunun bedelini ödeyecekti hokkabaz!.

HI!.. ALLAHIM!.. YILLAR SONRA.. İNANAMIYORUM! ÇOK DUYGULANDIM!..

DUR SAKIN VURMA!.. SENİ ANLIYORUM!. TİPİK BİR AKLI BAŞINA GELENSİN SEN!.. BI DAKKA İZAH EDE...

SUS KÖPEK! KOLLA KENDİNİ!.

HIST

HİNİAAAH! ÖLECEKSİN KOCAKAFA!.

TAK!

BVA

BENİ DİNLEMEK ZORUNDASIN!..

HIEAAH! DİNLEMELİSİN BENİ!.. DİNLEMELİSİN! DİNLEMELİSİN!..

HAYIR! HAYIR! KANDIRDIN! KANDIRDIN!..

Az sonra..

ÇABUK PES ETTİĞİN İYİ OLDU DELİKANLI... GERÇİ DAHA ÖNCEKİLERE ORANLA OLDUKÇA İYİYDİN... TEBRİKLER... ŞİMDİ...

TIK..

BAK BU VİZYONDAN DAHA YENİ KALKMIŞ BİR TÜRK FİLMİ... GÖLGE OYUNU... BAK BAK ŞUNA... İKİ KOMEDYEN VAR VE KARŞILARINA ÇIKAN SAĞIR VE DİLSİZ BİR KIZ...

KIZ BÜTÜN FİLM BOYUNCA AVRUPALI AVRUPALI, YA DA RUS RUS GİYSİSİYLE PAVYONDA FİNK ATIYOR. HERALDE KIZIN YABANCI OLDUĞUNU İYİCE VURGULAMAK İSTEMİŞ YÖNETMEN... HAH HAH! BÜYÜK HATA!.. KIZ GÜYA HEM VAR, HEM YOK GİBİ BİŞEY... ZATEN HAYAL ÇIKACAK SONUNDA... TÜRK SİNEMASINDA DENENMEMİŞ BİŞEY YA, HEMEN ATLAMIŞLAR ÜSTÜNE... AVRUPAI OLUCAM DİYE HERTÜRLÜ ESTETİK ZORLAMAYLA DOLUP TAŞMIŞ FİLM!.

BAK BU GİZLİ YÜZ... BİR EDEBİYAT UYARLAMASI... FİLM HER SAHNESİNDE EDEBİYAT UYARLIYOR GERÇEKTEN... KİTAPTAKİ DİYALOGLAR NEREDEYSE AYNEN KULLANILMIŞ... HALBUKİ FİLM, EDEBİYATINI GÖRÜNTÜYLE KURAR... KİTAP ANLATIR, FİLM GÖSTERİR...

EPİK, YANİ "SEYİRCİNİN HİKAYEYLE KENDİNİ ÖZDEŞLEŞTİRMESİNİ ENGELLEME" OLMADIĞI SÜRECE DİYALOGLAR DOĞALLIKTAN UZAK OLMAMALIDIR... BUNLARIN HEMEN HEPSİ DOĞALLIKTAN UZAK...

BİDE ŞU YENİ FİLM BERLIN BERLIN"E BAK!.. ALLAH AŞKINA BAK... YURTDIŞINA SATILABİLSİN DİYE HOLYWOOD TARZI ÇEKMİŞ ARKADAŞIMIZ... COPPOLA'NIN TÜRKİYELİ GİBİ BİFİLM YAPAYIM DEMESİ GİBİ BİŞEY DEĞİL Mİ BU?! İNANAMIYORUM HA!.. FİLMDE DURUP DURURKEN GEORGE LUCAS HIZLANDIRMALARI, ALAN PARKER KILLANDIRMALARI ÇIKIYO KARŞIMIZA!.. CEM ÖZER HER Bİ BOK OLUYO FİLMDE!.. AŞIK OLUYO, PSİKOPAT OLUYO, İYİ ADAM OLUYO, KÖTÜ ADAM OLUYO!.. BİR İNSANIN KAÇ PSİKOLOJİSİ OLUR, SORARIM SANA... HÜLYA'NIN MASTÜRBASYON SAHNESİNDE BENCE YÖNETMEN OYNASAYDI DAHA İYİ OLURDU!.

YEŞİLÇAM KOZALAKLARI

SUAT GÖNÜLAY

İĞRETEN ADAM kızını gezdiriyor...

Ⓐ Burhan KESER -İSTANBUL-
Espri gönderdiğin için çok sağol... Ancak espri'n fıkra gibi...

Ⓑ İsmail DAŞKIN -Eskişehir-
Gönderdiğin eseriyi biz LİMON dayken Çağçağ tıykıl yapmıştı...

Ⓐ Selami KAYA -İzmir-
Espri'n pek yeterli değil... Sizlere daha önce de dediğim gibi esprilerinizi günlük doğal olaylara dayansın.. Hadi saldırın kalemlere...

Ⓑ MOĞOLLAR 31-Mayıs Pazartesi saat 19.00'da Cemal Reşit Rey konser salonunda...

Ⓐ Bu haftaki espriler de tıpa Aşkı Meşki Gülü... Bahar geldi ya... Olsun Varsın...

Dünyaca Ünlü Eleştirmen

ORÇUN KUNEK

-Zırrrrr....Zırrrrr
-Alooo... Alooooo
-Aloo... Orçun Kunek beylemi görüşüyorum
-Evet buyrun benim
-Orçun bey, ben Amiral Battı programından arıyorum... Bu günkü talihli yarışmacımız sizsiniz...
-Öylemiii, tebrik ederim sizi...
-Orçun bey şimdi size bir sorumuz olucak onu bilirseniz oyunumuza katılacaksınız, şimdi sorumuza geçiyorum lütfen dikkatli dinleyin.
-Tamam çok tikkat ederim
-Aşağıdakilerden hangisi bir meyvedir. a-Pırasa, b-Domates, c- elma...
-C şıkkı, yani elma, yani Pırasa ve Domatiz zebzedir, Elma meyvedir...
-Bıravvvvooooo Oçun bey bildiniz, şimdi lütfen ilk atışınızı yapınız...
-Atışımı?.. Yapayım, kenara kaçılın... A-9..
-Fiyvvvvv
-A-9 malesef Orçun bey bu atışınız karavana ama 5 milyon kazandınız
-Ne karavanamı?.. Kaçılın bi tane daha atacam... B-6....
-Fiyvvvvv
-B-6, malesef Orçun bey bu atışınızda karavana ama bundanda 5 milyon kazandınız.
-Ev alacam 5 milyon yetmez, dur bi tane daha atayım... C-3
-Fiyvvvv.. Fiyy..Fiyy...Fiyyu
-C-3, Bravo Orçun bey Amirale bir yara verdiniz...
-Ne Generalmi yaralandı?, Ulan bini tufayamı getiriyorsunuz? Adam yaralamaktan tutuklamasınlar sonra...
-Ha hah hah... Çok espiritüelsiniz orçun bey bu sadece bir oyun...
-Ben anlamam ağa oyun, moyun adamı yaralattınız bana, isteyerek yapmadımki,. Bak Tutuklanırsam gider yatarım ama çıkınca intikamımı alırım hepinizi pişman ederim kameraman sanmasınki kurtulurum onuda pişman ederim.
-Ama Orçun bey bi...
-Sus kaltak, bi de gendi gorumaya çalışıyor... Bak bütün Türkiye şahidim benim suçum yok generalin yaralanmasında sayın generalim ordamısınız?.. Sayın Amiralim ordaysanız ses veri alo generalim böyle olacağını bilmiyordum inanın yaralanacağınızı tahmin etmedim bunar bana atış yap dediler ben de yap;tım yoksa size bi kastim yoktu... A.oo... Alo... General nerde?.. Vay benim başıma gelenler vay genç yaşta gatil oldum ulan şimdi taksi tutup oraya geliyorum kırdım çenenizi kaçmayın...
-Aloo Orçun bey şakanın tadı kaçtı ama...
-Ne şakası ulan, ne şakası... Benim hayatım kaydı. Görev başındaki devlet memurunun bi düğmesini kopartırsan cezasi altı aydın başlar... Bana koskoca Amirali yaralattınızç kim bilir kaç yıl yerim Alooo generalim ordamısınız,. ordaysanız cevap verin...
-Orçun bey daha fazla uzatmayın son birkez atışınızı yapın
-Bak hala ateş et diyo kaltak, ulan siz...
-Ya Orçun bey delimisiniz siz? Bu sadece bir oyun ortada yaralı falan yok. Bakın İstanbul noteri Nevzat beyde yanımda isterseniz onada sorun...
-Alooo orçun bey ben Nevzat, slpiker hanım doğru söylüyor,. bu sadece bi oyun
-Sus sende yalan konuşma, bu memleket senl çete üyesi ol diyemi noter yaptı,. sende suçlusun
-Peki Orçun bey kapatmak zorundayız süremiz doldu bu akşamki toplam ikramiyeniz 60 milyon adresinize postalanacak
-Sus para mara istemem, göndermeyin istemem mahkemede alehime delil olur... Oyyy...Şindi ben neydecem oyy.. Gerçi 60 milyon fena para değil ama olsun istemem., getti bütün gariyerim, mariyerim getti mahfoldum. Bi an haves ettlm şu yarışmaya ben de gatılayım dedim keşke katılmaz olaydı. Alo generalim ordamısınız, ordaysanız ce...
-Çıt... BİTTİ.

SONER GÜNDAY (Galler Prensi)

Cümbür Cemaat

Ahmet Yılmaz

MR FÜÇIR TENS

Bir takım hususi işlerinden ötürü bir müddet sizinle alakadar olamayan harikulade inkilizce hocamız Mr fücir tens bu hafta sizlere hayati bilgiler vermeyip te ne yapacak?

☺ Luk ay, vi sipend lots af yiir on dis cap!
Yani: (Bak gözüm, biz bu işlere yıllarımızı verdik; şimdi tutar ağır bir laf söylerim, kaldıramazsın tatsızlık çıkar durduk yerdel..)
☺ Nikilis yu ar oldır den mi.
Yani: (Bak Nikilis! Yaşça benden büyüksün, kelimelerine dikkat et! Bir yer gelir saygı biter; kanlı pıçaklı oluruz haberin olmazl)
☺ Misis klara ay em very tenk yu!
Yani: (Sayın seksi bayanl bana bu güzel geceyi yaşattığınız için ülkem ve şahsım adına size çok teşekkür ederiml) Şimdi bu lafları turistik yerlerde kullanacaz ki, turist ülkemize döviz bıraksın memnun kalsınl Turist ne yapsın mış? Memnun kalsın mış! Hahl..
Haftaya mutlak surette yazılı yapacam sizll Make... Make... Make...

harala gürele

Mehmet ÇAĞÇAĞ

(ÇİZGİ ÖYKÜLER SERVİSİ ESEFLE SUNAR) İZ PEŞİNDE

LeMan MİZAH DERGİSİ

OKUR MEKTUPLARI

İNAM ADNAN SOKAK. NO:20
BEYOĞLU/İSTANBUL

Sayın LeMan Üreticileri,

Ben 1969 İstanbul doğumlu olup KIRKLARELİ'nin Bucağından bir okurum. Ailem Kırklareli'lidir. Ben mesleğim geregi ilk görev yerim olarak Uzunköprü'de bulunuyorum. Her hafta üç tane mizah dergisini mutlaka alırım. Bunlar anketinizde belirttiğim gibi AVNİ, HIBIR ve LEMAN. Mizah dergisi okumaya Ortaokul birinci sınıfta Gırgır dergisi ile başladım. Abimin her pazartesi Kırklareli'nden dönüşünde hemen cantasını kapıp Gırgır dergisini arardım. Yıllarca hiç sektirmeden bu dergiyi okudum. Daha sonra bölünmeler, değişmeler oldu. Bu arada LeMan piyasaya çıkmıştı. Bugün sonuç olarak her hafta üç mizah dergisini okurum. Üçü de gerçekten apayrı birer dünya. Sizin diğer iki dergiden farkınız hepimizin düşündüğü, gördüğü şeyleri hiç çekinmeden söylemenizdir. Diğerleri de söylüyor, ama siz biraz daha cesursunuz. Karikatüründen sayfa numarasına kadar her yerini okurum. Yazılarınız, çizgileriniz gerçekten çok güzel. Görevinizi (ister toplumu dürtmek, ister para kazanmak olsun) layıkıyle yerine getirdiğinize inanıyorum. Söylediklerimi lütfen yanlış anlamayın. Siz bu topluma çok şey veriyorsunuz. Toplumumuz bunu alır veya almaz, ister sitem ister eleştiri kabul edin sizde aşırı bulduğum tek yönünüz Güneydoğu ve Kürdistan olayı olmuştur. Ben bir subayım. Birçok kimsenin dediği gibi askeri liseden beri bizim beynimizi yıkamış olabilirler. Ama benim düşüncelerim bana mantıklı ve doğru geliyor. Bugün ben bir asker olarak Doğu ve güneydounun hiç kayda alınmadığını, devletin buralarla Kamerun'la ilgilendiğinden daha az ilgilendiğini kabul ediyorum ve buna inanıyorum. Bu bölgedeki insanlarımızın kenara itilmesi, baskı görmesi tamamen sivil idarenin sorumluluğundadır. Asker suçlu değildir. Memleketimizin her köşesine hizmet götürme görevi seçimle gelen hükümetlerindir. Şimdiye kadar hizmet gitmemiştir. Sorunlar ortaya çıkmıştı. Apo diye biri çıkıp nasıl yapacaksa bu insanlara güzel günler vaad ederek kan akan bir çeşmenin vanasının başına geçmiştir. Eline tabanca bile almayan birisinin binlerce genci -ortalama 17 yaş- eline silah vererek canavarlaştırması, katil yapması benim asla kavrayamadığım bir durumdur. Lafı uzatmak istemiyorum. Şunu açıkça söylemek isterim. Ben savunma yapmıyorum. Savunmayı suçlular yapar. Bugün Türkiye Cumhuriyeti'nin bütünlüğünü tehdit eden bir olay olursa, görev verildiğinde T.C. ordusu bunun sebeplerini araştırmaz. Bu araştırma sivil hükümetin işidir. ordumuza bu görevi veren de hükümetlerdir. Bakın PKK'lılara. Niye milletvekili, bakan, işadamı öldürmüyorlar? Hedef asker, polis. Bu insanlar oraya isteyerek mi gidiyorlar?.. Her şey üzerine iddia ederim ki eğer bir subay Kara, Deniz, Hava Harp Okulu'nu bitirmişse normal şartlarda duygusuz bir ölüm makinesi, öldürmekten, işkenceden, baskıdan zevk alan bir insan olamaz. Bize her şeyden önce insanın kendisine saygı duyması öğretilir. Kendisine saygı duyan bir insan bunları yapmaz. Yapanlar var diyeceksiniz. Yolda yürüyorsunuz. En yakın arkadaşınızla berabersiniz. Birileri size O... çocuğu deyip arkadaşınızı öldürsün. Davranışınız ne olacağını bir düşünün. Örneğim çok fazla saçma olabilir. Doğrudur. Lafı uzatmamak için saçmaladım. Sonuç olarak söylemek istediğim şu; Biz asker olarak her karışı kanla daha sonra alınteriyle yoğrulmuş Türkiye Cumhuriyeti sınırlarının bir karışının bile satılmasına, kiraya verilmesine razı olamayız. Razı etmeye çalışanlar ve razı olanlar benim için vatan hainidir. Benim önce Atatürk'e sonra T.C.'nin kurulmasında kanını, canını, terini veren herkeze borcum var. Bu borç ancak ölünce biter. Ben bu borcu ödemek için herkesle savaşırım. Öldürürüm ölürüm. Tabi gerekiyorsa. Bu düşünceler bende askeri okullardan önce de vardı. Benim sülalemde benden başka asker yok.

Bilmem anlatabiliyor muyum? orası geri kalmışsa bu hükümetlerin suçudur. Benim ve diğer askerlerin fabrikadaki işçiden, sokaktaki satıcıdan köydeki çiftçiden, minibüsteki yolculardan biri olduğumuzu unutmamanızı rica ediyorum. Bizim elimize sonuçta hiçbirşey geçmeyecek.

Biz bu toprağın insanını seviyoruz, saygı duyuyoruz. Eğer derinden incelerseniz bunu siz de görürsünüz. Taklitlerimizden sakınınız!!!

Kısa olsun diye uğraştığım yazı herhalde gecenin 3'ü olması sebebiyle kontrolden çıktı ve uzadı. Anlatabildiysem sevinirim.

Saygılarımla.
Kırklareli'den Tğm. H.O.

Sevgili Leman Okurları,

Aptal, salak, geri zekalı, eşek, iğrenç, hayvan, pis, serseri, yobaz, asalak, kürt kopekleri, manyak...

Evet, bu sıfatalar Leman okur Mektupları köşesinde okuduğum ve aklımda kalan bazı benzetmeler. Benki, her pazartesi günü Leman'ımı elime alıp, haftamın en zevkli dakikalarını geçirmeye başladığım o an bu tür

kelimelerle karşılaşmaktan çok utanıyorum. Benki, bir grup marjinalistin ayakta tuttuğu, okuyucu kitlesini birşeylerin farkında olan elit bir kesimin oluşturduğu ve bütün arkadaşlanma tavsiye ettiğim dergimin en güzel bölümlerinde bu tür kelimelerle karşılaşmaktan büyük utanç ve üzüntü duyuyorum.

Cenk Çalıçır.

74.Sayıdaki, İnsanlıktan Bahseden Tenekeci'ye!

Sayın Kadir Çakır,
İlk satırında kedi yazdığın gibi, bir zibidi olduğun kesin. Buna bütün "LeMan" okuru arkadaşım da içtenlikle katılıyor. Ayrıca, insanlığın ümidini taşıdığını söyleyenbirisinin, konserlerde hayvanları acımasızca öldüren müzik gruplarına müptela olmasını da anlamak çok zor... Hem, bir birey olduğunu belirtmen de güzel bir şey. Ama bilirsin ki "OT" bile canlı bir varlık olduğu için, bir bireydir.
Ha! Aklımıza gelmişken... Senin gibi bir zibidiyi okullanmızda, nüfus kayıtlarımızda, hele hele o kutsal ASKER OCAĞI'nda görmeyede hiç niyetimiz yok. En çok da, bizden farklı olduğunu yazmana güldük. Sen gerçekten farklısın,. çünkü bir yaratıksın.
Yurdumuzda da böyle kişi ve kişilerin yaşadığını düşündükçe, midelerimiz bulanıyor. Lâyık olduğun başka bir ülkeyi pisletmeni çok istiyoruz...

Rumuz: BAKIRKOYLÜ TÜRKLERİN ADINA

PROTESTO İMZALARIMIZ AŞAGIDADIR:
1- Cem Can
2- Ayşe Korkmaz
3- Levent Şan
4- Cem Salguman
5- Özcan Doğan
6- Hakan Aktaş
7- Leman Kurt
8- Oğuz Kurt
9- Sevinç Cantürk
10- Sevil Coşkun
11- Özlem Dilligil
12- Ali Atak
13- Harun Sarmancı
14- Halil Mutsuz
15-Ahmet Mertoğlu
16- Hasan Kamacı
17-Oğuz Doğanoğlu
18- Ayşe Egeli
19- Hale Yavuz
20- Gökhan Altan
21-Leyla Aşkıcı
22- Cemil İpekoğlu
23- Haldun Dounay
24- Hakan Kasnar
25- Özlem Mutcan
26- İlknur Erdoğan
27- Osman Er
28- Esra Topsever
29- Ayhan Çalık
30- Hilmi Korkmaz
31- Vesim Korkmaz
32- Arslan Tutar
33- Zafer Koçak
34- Hakan Cenk Özhan
35- A.Yüksel Coşkun
36- Satı Matraklı
37- Sabiha Görkem
38- Rıfkı Dengeli
39- Mustafa Diker
40- Cahide Korkan
41- Saadet Güler
42- Asuman Akgüç
43- Nazmiye Şener
ve diğerleri...

Gülümsemelerle Merhaba

Nihayet bana da yazdırdınız. Her zaman bundan daha önemli bir çok konuda söyleyeceklerim olduğu halde neden bu günü bekledimki. 73. sayıda Sevgiyle başlayan bir mektubun sevgiyle bitmediğini okuyunca dayanamadım. Terörün Boy Hedefi rumuzlu kişiye karşıt sözler yazılmış. Bir duruma nerden bakıyorsak o tarafını görürüz. Daracık pencerelerden bakmaktan vazgeçmenin yolu bilgilenmektir. Arkadaşımız (Sevgiyle başlayan mektubun sahibi) "eşcinsellik doğal değildir" diyor ve kanıt olarakta LÛT süresinin okunmasını öneriyor. Lut suresi diye bir sure yok. Ancak Araf suresinin 80. 81. ayetinde aynen şöyle yazıyor: Lut'uda gönderdik milletine "Dünyalarda hiç kimsenin sizden önce yapmadığı bir hayasızlığımı yapıyorsunuz? Siz kadınlan bırakıp şehvetle erkeklere yaklaşıyorsunuz. Doğrusu çok aşın giden milletsiniz, dedi. Buyurun nasıl yorumlarsanız yorumlayınız. Üstelik bu ayette kadın eşcinselliği için de tek laf yok. İslamiyetin sizin savunmanıza ihtiyacı olduğunu sanmıyorum. Bu konudada çok şey bildiğiniz söylenemez. Çünkü müslüman ülkelerdeki eşcinselliğin boyutlarını bilmiyorsunuz. Senin mahrum kaldığın güzel heterosexüel ilişkileri eşcinselliğin olmayışıyla sağlanamaz. Tarih boyunca her yerde hatta önemli statülerde eşcinselliğe her zaman rastlanmıştır. Gözlerimizi kapayarak hiç tanımadığımız insanlara salt bizim normalizim olan tercihlere yapmadı diye karşı çıkmaya hakkımız yok.
Demem o ki, insanı bir kalıba koymadan önyargılarımızın kurbanı olmadan davranamazmıyız? Eşcinsellik doğalmı değilmi? islamiyette var mı yok mu? bunu tartışmak niyetinde değilim. İstermisiniz dürüstçe sevgiyle seçip hayatımızı paylaşacağımız kişileri başkaları tayin etsin. İstermisiniz bizimde bazı özelliklerimiz başkalarına anormal gelsin. Normal ve anormali tartışmak bile bazen anormaldir.
Bir sürü toplumsal sorunlarımız varken şimdi bunlann sırasımıydı demeyiniz. Bireylerin söyledikleriyle tavırlan çelişiyorsa bunlar tartışılmalıdır.
Bu mektubu eşcinsel olduğum veya olmadığım için yazmadım. Ama artık anlayış beklediğimiz çevremize ne kadar anlayış gösteriyoruz onları anlıyormuyuz, onları ve kendimizi ne kadar tanıyoruz kendimize soralım. İç aynamıza iyi bakalım. Sevgilerle kalınız.

Rumuz: AyşeGül

Bakırköylü Rocker'a ithaf Edilmiştir.

İlk mektubunda olduğu gibi ikinci mektubunuda defalarca okudum. Emin ol ki her defasında dikkatle ve saygıyla okudum. Ben ne odun kafalı nede sabit fikirleri olan örümcek kafalı bir insan da değilim. Bu kadar hakareti sırf senin fikirlerine katılmadığım için mi aldım. Yoksa o büyük hatayı rock'ı dinlemeye başladığım şu 2,3 sene içerisinde edinmiş olduğum bilgiler nitecesinde sana eleştiri yapma cürretini kendimde bulmaklamı yaptım, bilemiyorum. Düşüncelerim, fikirlerim doğru ya da yanlıştı. Bu noktada önemini yitiriyor. İnsanların konuş-konuşa, tartışa-tartışa doğruları bulduklarına. Ve olaylara önyargısız ve objektif ancak bu şekilde bakabileceklerine inanıyorum. Vollaire derki"Bir çoğu yalnızca düşünür, bazıları hiç düşünmez, gerisi düşünenleri kötüler." Senin yalnız düşünen mi, hiç düşünmeyen mi yoksa düşünenleri kötüleyenlerden mi olduğuna bir türlü karar veremedim. ayrıca bu köşeyi daha fazla işgal etmek istemiyorum. ama bir karar vermemi ister ve tartışmaya devam dersen "Hodri Meydan" adresim: Ellinciyıl Mah. 2318 sok. No:3 Sultançiftliği G.O.P/IST

Cesur Semra

Sayı: 76 26 Nisan 1993 Pazartesi
SAHİBİ: L.M. BASIN YAYIN LTD. ŞTİ. adına Mehmet ÇAĞÇAĞ
Genel Müdür: Tuncay AKGÜN
YAYIN KURULU
Tuncay AKGÜN ● Kemal ARATAN ● Mehmet ÇAĞÇAĞ ● Suat GÖNÜLAY ● KALİGRAFİ: Fatih KAAN ● **SAYFA SEKRETERLERİ:** Emre ŞAHİN ● Volkan ŞAHİN ● Aslan ÖZDEMİR ● **YAZAR VE ÇİZERLER:** Tuncay AKGÜN ● Kemal ARATAN ● Bahadır BARUTER ● Celalettin BENZER ● Mehmet ÇAGÇAĞ ● Kaan ERTEM ● Suat GÖNÜLAY ● Soner GÜNDAY ● Feyhan GÜVER ● Güneri İÇOĞLU ● Vedat ÖZDEMİROĞLU ● Suat ÖZKAN ● Fatih SOLMAZ● Mahmut TİBET ● Alp Tamer ULUKILIÇ ● Erdil YAŞAROĞLU ● Ahmet YILMAZ ● Kadir YILMAZ ● **ADRES:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 80800 Beyoğlu/İst. ● **Tel:** 251 42 44 - 251 57 54 ● **Faks:** 251 52 67 ● **BASKI: VE-GA A.Ş.** ● **DAĞITIM:** Yay-sat ● **SATIŞ:** Cüneyt AYDIN ● **İŞLETME:** Orhan ACAR ● **DİZGİ:** Hüseyin DEMİR ● **KAMERA:** Yaşar KAMÇI ● Sabahattin BARLAS ● **MONTAJ:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **SORUMLU YAZIŞLERİ MÜDÜRÜ** Mehmet Çağçağ

Türk, Metalci ve Gururlu insan (!) Ahmet Sönmez'e

Merhaba kanserli hücre,
Merhaba toplumsal mekanizmanın kangren olmuş organı
Ben, şu anda sana hitaben bir mektup yazarak en büyük ödülü veriyorum. çünkü senin istediğin de bu. Anladığım kadarıyla sen bir gündem olma fetişistisin. Başkalarını zavallılıkla suçlayarak kendini tatmin ediyorsun. Aslında sana cevap niteliğinde bir mektup dahi yazılmaması en acımasız ceza olacaktı. Ama senin gibi bir mikroba birkaç söz söylememek benim uykularımı kaçırır.
Son yıllarda faşist egemenler, "Dünya değişiyor" diye naralar atıyor. bunların şakşakçılan olan boyalı basın yeri geldiğinde milliyetçiliği lanetliyor. (Bosna-Hersek ve Azerbaycanda olduğu gibi) ama sen bir "Milliyetçilik" teranesi tuttumuş gidiyorsun. Tarih, seni böyle ,düşünmeni (!) sağlayanların ayıbını binlerce kez yüzlerine vurdu.
Türk toplumunun evrilmemiş kana susamışlığını, islamın taassubuyla birleştirenler, senin bunca deli saçması lafı biraraya getirmeni legalleştiriyorlar. Ama unutma ki bir gün mutlaka bu gidişe bir "dur" denecek. Çünkü karşınızda "Haklı" bir topluluk var. Haklı olan kazanır.
Ayrıca dinlediğin müzik türü hakkında bilgisizliğini de kusmayı ihmal etmemişsin. Manowar acaba düşündüğün gibi bir topluluk mu?
Gelelim zurnanın "Zırt" dediği yere.
Bunca acizliğinle bir etnik topluluğa "köpek" diyebiliyorsun. (inan burada durakladım ve bir sigara yaktım. Çünkü sana ne diyeceğimi kestiremiyorum. Umudum seninle karşılaşmamak) Acaba "maganda" diye vasıflandırdığın insanların hepsi Kürdistan kökenli mi? Türkiye'de Kürtlerin toplam nüfusa oranı mağanda toplumuna da yansımıştır. Yani o tip insanların çoğunluğu Türk. Kısacası seninle ve benimle aynı kanı taşıyan insanlar. (Evet ben de Türküm. ama daha önce İNSANİM)
Doğrusu, ben bir Türk olarak, Kırkbin aleviyi kestiren, asimilasyoncu ve Osmanlıdan yadigar kalan emperyalist duyguları taşıyan bir ırkın evladı olmaktan utanıyorum.
Bre gafil. Sen hiç korkmaz mısın ki birgün ezilen halklar ve proleterler birleşip seni ve senin gibi düşünen pislikleri temizleyecek? Çok yanıldığını anlayacaksın ama biraz geç olacak.
Son günlerini iyi değerlendir. Beyaz müziğini dinle, milliyetçi metalci arkadaşlarınla diğer ülkelerin faşistlerini taktir etmeye devam et, saçını uzat, küpeni tak ve Türklüğünü unutma. Birgün gelecek pişman olacaksın. Karşında insan sevgisiyle dolu olan insanlar olacak. Canına bir zarar gelir diye korkma! Gerçekleri gördüğünde pişmanlığından zaten canına kastedeceksin.
Bu sadece benim düşüncemdir. Hiçbir topluluğa ait değildir. Yani benden başka hiçbir kimseye laf etmeye kimsenin hakkı yoktur.

YAŞASIN HALKLARIN KARDEŞLİĞİ! DÜNYALI.

"Babalı Radyolara" Alkış Tutanlar, Şimdi Radyoları Kapatıyorlar...

Onca gündür kanunsuzluğa göz yumarak, görevlerini askıya alanlar, birden yesaları hatırlayıp bir gün içinde tüm özel radyoların ye televizyonların kapısına kilit vurdurdular.
Oysa aynı kişiler 1 Kasım 1992'de yapılan yerel seçimler sırasında seçim olan her yerde merkez üsleri DYP binaları olan rodyoların yayın yapmasına adeta alkış tutuyorlardı.
Hemen hepsi de bir "Baba" adını taşıyan bu radyolardan günlerce propogandalar yayınlandı. Gençlerin oylan kapılmak için gençlere yönelik müzikler yayınlandı. Müzik aralanna da bol bol sloganlar yerleştirildi.
Bunlardan biri de İstanbul'un yeni ilçesi Maltepe'de DYP binasına üslenen ve "Baba'nın Sesi" adını taşıyan radyoydu. Hergün müzik arası reklam alıp bağınyorlardı. "Maltepe'nin sokaklanna, kuşlarının kanatlarına Dr. ali Yayla yazacağız..."
O sıralar özel radyolar iyiydi, sevimliydi. El üstünde tutuluyordu. Ve anayasa aynı yerinde duruyordu şimdi yasaları hatırlayıp emir veren siyasetçilerimizde aynıkoltuklarda, aynı makamlarda oturuyorlardı.
Ne de olsa " dün dündü, bugün bugün..." "Vaa mıydı başka izah taazı?"

Refik Ceylan "Vatandaş"

Gece Yarısı Ekspresi;

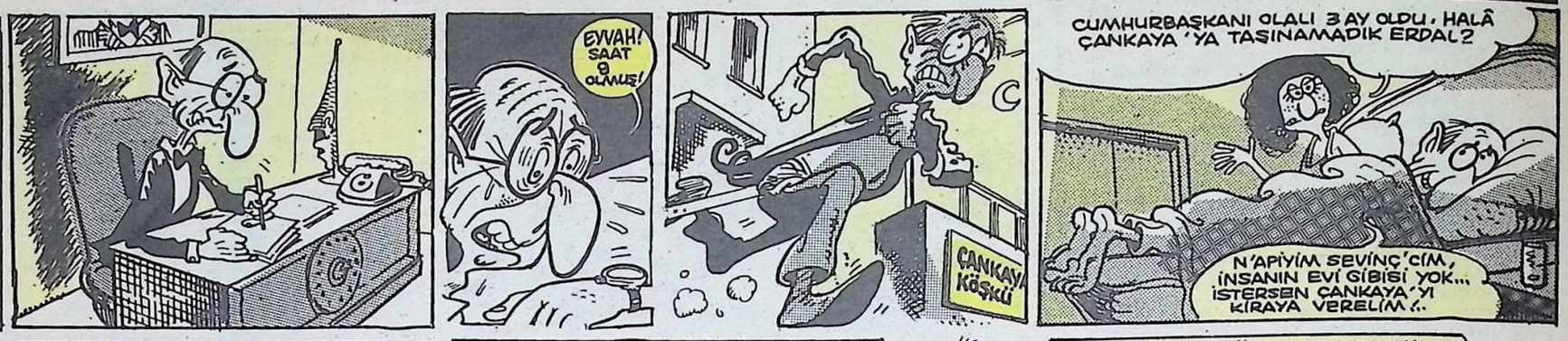
Hayatımda bu kadar adi, saçma ve iğrenç bir film izlemedim. Resmen gerçek dışıydı. Hele o hapishaneler ve işkence sahneleri. 12- Eylül'de aylarca hapishanelerde işkence gören babam bile bu hapishaneler saçmalığına güldü.
Sizo soruyorum TÜRKİYE'de yaşayan yabancılar, Gördüğünüz işkenceleri anlatın. Türk insanından gördüğünüz kötülükleri (varsa) yazın ama bunlar gibi çarpıtmayın.
Size gelince sayın Oliver Stone ve Bay Alan Parker, yalanla dolanla zaman öldüreceğinize Almanya'da Türklerin gördüğü pis ırkçı saldırılarını göstersenize...

Türk Genci

MEMLEKET MESELELERİ

ALP TAMER

İNÖNÜ KESİNLİKLE CUMHURBAŞKANI OLMASIN!



DEMİREL DE CUMHURBAŞKANI OLMASIN!

DEMİREL NEDEN Mİ CUMHURBAŞKANI OLMASIN?

PEKİ O ZAMAN KİM CUMHURBAŞKANI OLSUN?

PEKİ İDEALİNİZDEKİ CUMHURBAŞKANI NASIL OLSUN?

BİZCE EN İYİ FORMÜL: GÜNDÜZLERİ İNÖNÜ'NÜN GECELERİ İSE DEMİREL'İN CUMHURBAŞKANLIĞI YAPMASI!